

CONGRÈS NATIONAL 2023 | DES UNITÉS DE SOINS, D'ÉVALUATION ET DE PRISE EN CHARGE\*

Alzheimer  
Alzheimer  
**Alzheimer**



13/14  
DEC  
2023

# Evaluation des effets d'une intervention non médicamenteuse collective (INM-C) en EHPAD/USLD

Anne-Julie VAILLANT-CISZEWICZ, Nice

Mercredi 13 décembre 2023

2023 © Congrès National des Unités de soins d'évaluation et de prise en charge Alzheimer, Tous droits réservés - Toute reproduction est interdite

Pas de conflits d'intérêt

2023 © Congrès National des Unités de soins d'évaluation et de prise en charge Alzheimer, Tous droits réservés - Toute reproduction est interdite

# Plan de la présentation



Contexte de création du projet



Protocole



Déroulement (les facilitateurs et les bloqueurs)



Résultats



Discussion





1) Contexte de création du projet "Nice very Nice"





## INTERVENTIONS NON MÉDICAMENTEUSES ET MALADIE D'ALZHEIMER

Comprendre, connaître, mettre en œuvre

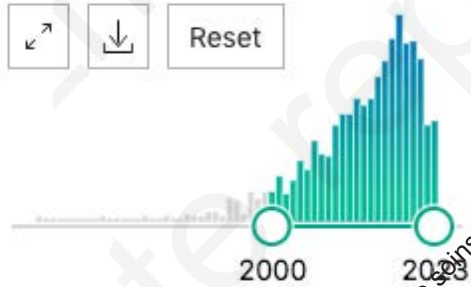
### Un guide pratique pour mieux comprendre, connaître et mettre en œuvre les interventions non médicamenteuses

La Fondation Médéric Alzheimer publie un nouveau guide pratique dédié aux interventions non médicamenteuses (INM). Il est le fruit d'un travail collaboratif et participatif entre professionnels, universitaires, personnes malades et aidants.

## Création du projet

2023 © Congrès National des Unités de soins d'évaluation et de prise en charge Alzheimer, Tous droits réservés - Toute repr

## RESULTS BY YEAR



[Healthcare \(Basel\)](#). 2022 Feb 6;10(2):310. doi: 10.3390/healthcare10020310.

### Can Music Therapy Improve the Quality of Life of Institutionalized Elderly People?

María José González-Ojea<sup>1,2</sup>, Sara Domínguez-Lloria<sup>2,3</sup>, Margarita Pino-Juste<sup>1,2</sup>

Affiliations + expand

PMID: 35206924 PMCID: PMC8872233 DOI: 10.3390/healthcare10020310

[Free PMC article](#)

[Randomized Controlled Trial](#) > [J Alzheimers Dis.](#) 2018;64(4):1347-1358.

doi: 10.3233/JAD-180183.

### The Effects of Music Therapy on Cognition, Psychiatric Symptoms, and Activities of Daily Living in Patients with Alzheimer's Disease

Jihui Lyu<sup>1,2</sup>, Jingnan Zhang<sup>2</sup>, Haiyan Mu<sup>1</sup>, Wenjie Li<sup>1</sup>, Mei Chang<sup>3</sup>, Qian Xiong<sup>4</sup>, Tian Gao<sup>5</sup>, Lijuan Xie<sup>5</sup>, Weiye Jin<sup>5</sup>, Wan Yang<sup>5</sup>, Mengnan Zui<sup>1</sup>, Maolong Gao<sup>1</sup>, Mo Li<sup>1</sup>

[Randomized Controlled Trial](#) > [Res Gerontol Nurs.](#) 2022 Mar-Apr;15(2):85-92.

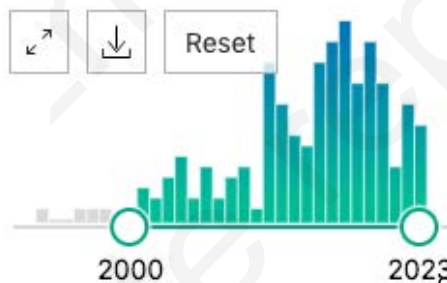
doi: 10.3928/19404921-20220218-03. Epub 2022 Mar 1.

### Music Therapy as an Intervention to Reduce Blood Pressure and Anxiety Levels in Older Adults With Hypertension: A Randomized Controlled Trial

Mateja Lorber, Suzana Divjak

# Musicothérapie

## RESULTS BY YEAR



Randomized Controlled Trial > J Alzheimers Dis. 2017;60(2):663-677.

doi: 10.1093/JAD-170410.

### Can Musical or Painting Interventions Improve Chronic Pain, Mood, Quality of Life, and Cognition in Patients with Mild Alzheimer's Disease? Evidence from a Randomized Controlled Trial

Elodie Pongan <sup>1 2 3</sup>, Barbara Tillmann <sup>4</sup>, Yohana Leveque <sup>4</sup>, Béatrice Trombert <sup>5</sup>, Jean Claude Getenet <sup>1</sup>, Nicolas Auguste <sup>6</sup>, Virginie Dauphinot <sup>2 3</sup>, Hanane El Haouari <sup>1</sup>, Malou Navez <sup>1</sup>, Jean-Michel Dorey <sup>7</sup>, Pierre Krolak-Salmon <sup>2 3</sup>, Bernard Laurent <sup>1 8</sup>, Isabelle Rouch <sup>1 2 3</sup>; LACMÉ Group

Review > Dement Neuropsychol. 2022 Jan-Mar;16(1):8-18.

doi: 10.1590/1980-5764-DN-2021-0042.

### The impacts of visual Art Therapy for elderly with Neurocognitive disorder: a systematic review

Leonardo Brynne Ramos de Souza <sup>1</sup>, Yasmin Cabral Gomes <sup>2</sup>, Márcia Goretli Guimarães de Moraes <sup>3</sup>

Affiliations + expand

PMID: 35719261 PMID: PMC9170261 DOI: 10.1590/1980-5764-DN-2021-0042

Free PMC article

Review > Healthcare (Basel). 2021 Jun 9;9(6):698. doi: 10.3390/healthcare9060698.

### Impact of Alzheimer's Dementia on Caregivers and Quality Improvement through Art and Music Therapy

Laura-Cristina Popa <sup>1</sup>, Mihnea Costin Manea <sup>1 2</sup>, Diana Velcea <sup>1</sup>, Ion Şalapa <sup>1</sup>, Mirela Manea <sup>1 2</sup>, Adela Magdalena Ciobanu <sup>1 3</sup>

Affiliations + expand

PMID: 34207703 PMID: PMC8226886 DOI: 10.3390/healthcare9060698

Free PMC article

# Art-thérapie



- Une première expérience dans un EHPAD région PACA
- Pas d'évaluation spécifique de l'intervention
- Comment promouvoir et encourager ce type d'INM-C?



# Medi'Arts

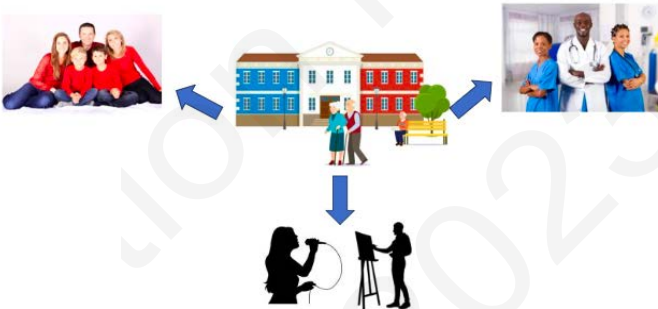
## Nice very Nice

Un atelier  
artistique avec un  
art-thérapeute

Un atelier chant avec  
une chanteuse  
professionnelle  
soprano



L'ensemble des acteurs



Un projet filmé et des interviews des  
bénéficiaires



YOGA de la voix soignants



2023 © Congrès National des Unités de soins d'évaluation et de prise en charge Alzheimer, Tous droits réservés - Toute reproduction ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de la Société Française des Unités de Soins d'Évaluation et de Prise en Charge Alzheimer (SFUSÉPCA) est formellement interdite.



# Choix de la thématique avec les résidents autour de la ville de Nice

---



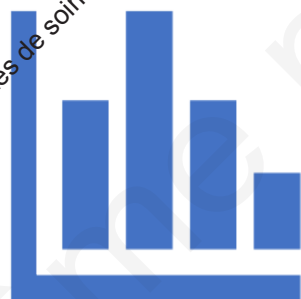
2023 © Congrès National des Unités de soins d'évaluation et de prise en charge Alzheimer, Tous droits réservés - To



A close-up photograph of a person's hand holding a silver pen over an open spiral notebook. The hand is wearing a gold ring on the ring finger. In the background, a portion of a silver laptop keyboard is visible on a dark wooden surface. The image is overlaid with a semi-transparent white banner at the bottom containing the text '2. Le protocole de l'étude pilote'.

## 2. Le protocole de l'étude pilote

# Objectifs



**Objectif principal :**  
mesurer l'impact d'une INM collective sur la qualité de vie des résidents en EHPAD/USLD.



**Objectifs secondaires :**

- 1) évaluer le bien-être des résidents
- 2) mesurer la satisfaction des familles, de l'équipe soignante de l'EHPAD/USLD et des intervenants extérieurs (artistes)

# Lieu de l'étude



- EHPAD-USLD
- 61 lits



# Critères d'inclusion et exclusion

	Résidents	Soignants	Familles et proches
Critères d'inclusion	<ul style="list-style-type: none"> <li>• homme ou femme de plus de 70 ans</li> <li>• être résident/patient de l'EHPAD/USLD ;</li> <li>avoir un intérêt particulier pour l'art;</li> <li>• consentement (le cas échéant : signature de la personne de confiance ou du responsable légal).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• appartenir aux membres du personnel du service EHPAD/USLD ;</li> <li>• un accord éclairé pour participer au projet en fonction des plannings de soins;</li> <li>• accepter de participer à au moins un atelier ;</li> <li>• accepter de répondre à une enquête de satisfaction anonyme à la fin du projet.</li> </ul>	<p>faire partie de la famille/être proche du participant ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• donner son accord éclairé pour participer au projet ;</li> <li>• accepter de participer à au moins un atelier ;</li> <li>• participer à une enquête de satisfaction anonyme à la fin du projet.</li> </ul>
Crit. De non inclusion	Contre-indication médicale	Aucun	Aucun

# Les résidents

- MMSE entre 10 et 30/30
- Participation ouverte à tous
- Présélection de participants avec les équipes EHPAD/USLD
- n = 15, n = 6 refus et 1 sortie d'étude (raisons médicales)
- = n total = 8





# 3. Déroulement du projet

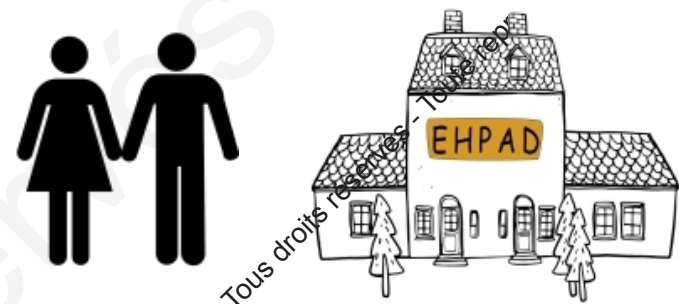
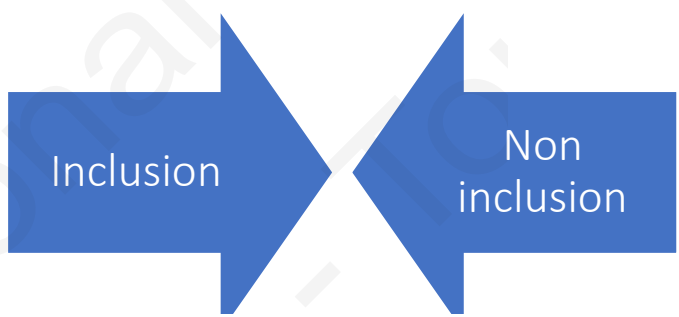
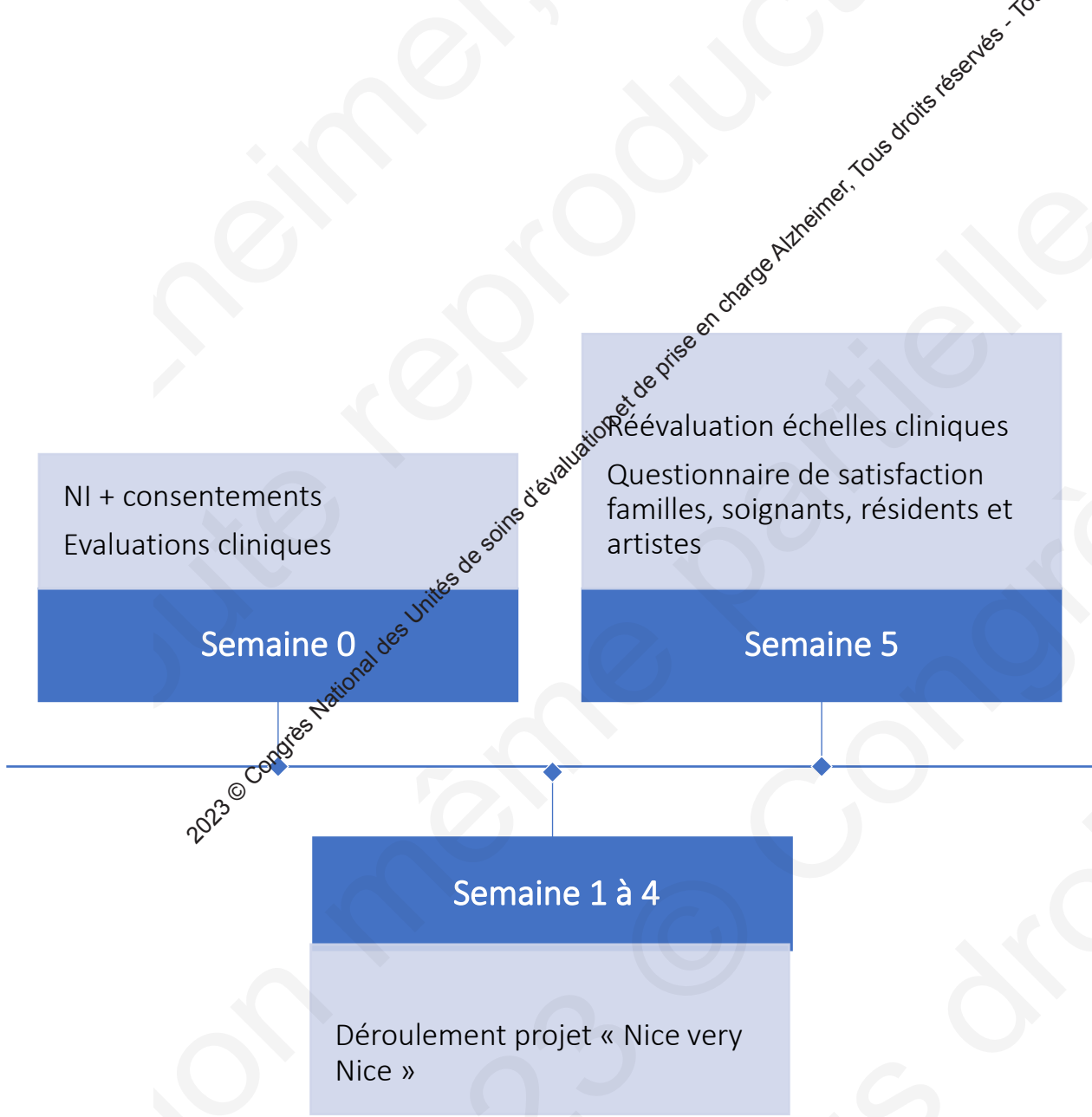


2023 © Congrès National des Unités de soins d'évaluation et de prise en charge Alzheimer, Tous droits réservés - Toute repr

2023 © Congrès National des Unités de soins d'évaluation et de prise en charge Alzheimer, Tous droits réservés - Toute repr

2023 © Congrès National des Unités de soins d'évaluation et de prise en charge Alzheimer, Tous droits réservés - Toute repr





**Qualité de vie**

- EQVPA 5 items

**Bien-être**

- Indice de bien-être

2023 © Congrès National des Unités de soins d'évaluation et de prise en charge Alzheimer, Tous droits réservés - Tous droits réservés

2023 © Congrès National des Unités de soins d'évaluation et de prise en charge Alzheimer, Tous droits réservés - Tous droits réservés

# Planning INM semaine 1 à 4

- 2 ateliers chant / semaine
- 2 ateliers artistiques / semaine
- 1 atelier Yoga de la voix / semaine (soignants)
- Familles systématiquement invitées
- Soignants systématiquement invités



# Les facilitateurs

---

La gestion projet : psychologues cliniciens et l'équipe cadre

---

Les résidents (motivés à participer)

---

Les familles (enjouées)

---

La chefferie de pôle : enthousiaste

---

Une volonté de la direction de créer des actions avec des artistes à résidence



# Les bloqueurs



LE MANQUE DE  
COORDINATION ENTRE ÉQUIPE  
EHPAD/USLD ET ARTISTES



LE TURN-OVER ET  
L'ÉPUISEMENT DES ÉQUIPES



LA RÉSISTANCE AU  
CHANGEMENT



LE TARIF DE LA PRESTATION  
(PAS DE PRISE EN CHARGE)

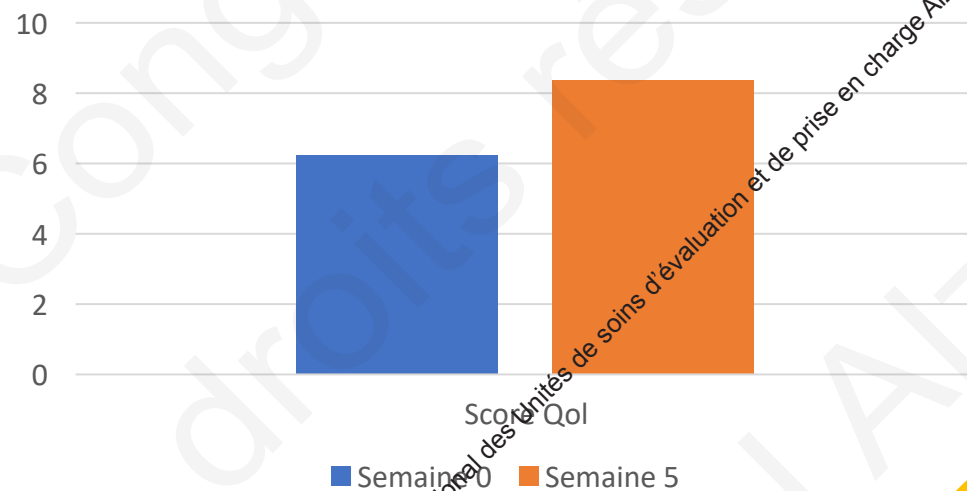


## 4. Les résultats

# Critère principal n=8

- **Qualité de vie des résidents et des patients (EQVPA)**
- amélioration avant/après
- augmentation supérieure à 2 points sur l'échelle EQVPA.

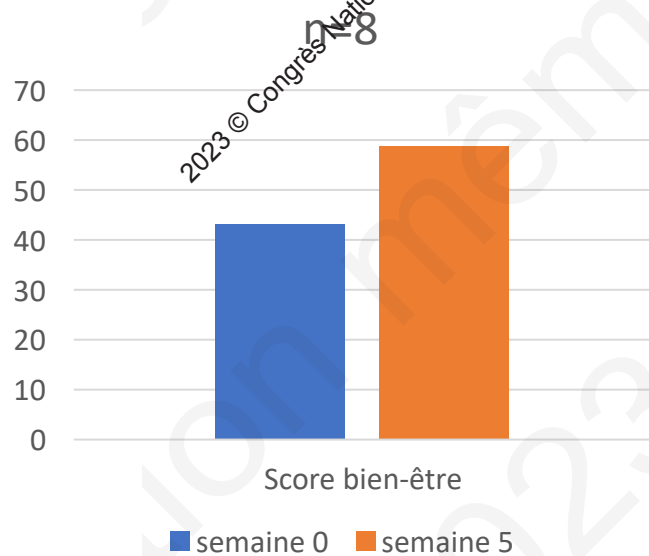
Évolution des scores à l'échelle EQVPA





# Critère évaluation secondaire

Evolution des scores à  
l'échelle bien-être OMS



Indice de bien-être de l'OMS



Une amélioration du bien-être des participants



Une augmentation de plus de 10 points entre la semaine 0 et 5 est observée sur le critère bien-être.

- **Satisfaction de l'équipe EHPAD/USLD**

- **57,1 %** des répondants estiment que le projet est très pertinent et très utile pour les résidents. Ils sont satisfaits d'avoir assisté au yoga de la voix.

- N=7 répondants (6 femmes et 1 homme)



Figure 1. Nuage de mots équipe EHPAD/USLD

- **Satisfaction des familles et des proches**

- **83 %** de satisfaction quant au projet et à son utilité en EHPAD USLD

- 1 répondant sur 6 non satisfait

- N=6 répondants (5 femmes et 1 homme)



Figure 2. Nuage de mots des familles

# Satisfaction des artistes intervenants (n=3)

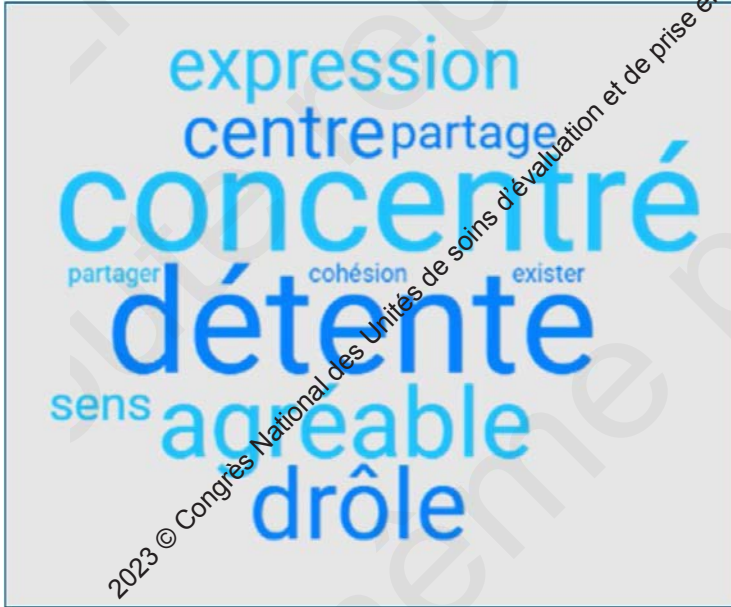


Figure 3. Nuage de mots des artistes intervenants

- Satisfaction de **2/3** quant à l'utilité du projet pour les résidents et les patients
- **1/3** n'a pas répondu à la question et propose des pistes d'amélioration organisationnelle



Google Forms





## 5. Discussion

# Une étude pilote originale mais ...

---

Des faiblesses méthodologiques : pas de critère strict d'inclusion (difficile de caractériser la population mais dynamique intéressante en EHPAD)

---

Frontière fine entre INM thérapeutique et ludique mais des résultats sur nos critères

---

Peu de données sur des INM collectives et participatives

---

Qu'est-ce qui fonctionne vraiment? La venue des artistes?  
Les INM? Le lien social?

---

Quelles perspectives?

---

# Conclusion en image

---

2023 © Congrès National des Unités de soins d'évaluation et de prise en charge Alzheimer, Tous droits réservés - Toute reproduction ou utilisation partielle est formellement interdite sans la permission écrite de l'éditeur.

2023 © Congrès National des Unités de soins d'évaluation et de prise en charge Alzheimer, Tous droits réservés - Toute reproduction ou utilisation partielle est formellement interdite sans la permission écrite de l'éditeur.



NICE VERY NICE

*POUR LE PROJET DE RECHERCHE MÉDI'ART*



2023 © Congrès National des Unités de soins d'évaluation et de prise en charge Alzheimer, Tous droits réservés - Toute repr

2023 © Congrès National des Unités de soins d'évaluation et de prise en charge Alzheimer, Tous droits réservés - Toute repr

MERCI POUR VOTRE ATTENTION

